Pio Istituto dei Sordi

NEWSLETTER PIO ISTITUTO DEI SORDI

N. 30 4 MAGGIO 2017

WWW.PIOISTITUTODEISORDI.ORG

INDICE:

Presentazione documentazione della Fondazione presso l'Archivio di Stato di Milano: sabato 6 maggio ore 11,00.

Premio "Giulio Tarra" Edizione 2017.

1) La Fondazione è anche su Twitter e Instagram.

2) Incontri "Durante Noi per il Dopo di Noi".

3) Corso "A sostegno della persona fragile" - II edizione (Varese).

4) A.F.A. Cantù: Convegno "*35 anni di A.F.A., progettando il futuro*", domenica 14 maggio.

5) Programmazione cinematografica con SOTTOTITOLI al Centro Asteria di Milano.

6) "8 Segni di Culture": Un cartellone di appuntamenti sull'incontro fra popoli e culture.

7) "No Barriere alla Comunicazione": visita guidata Piazza Gae Aulenti, mercoledì 10 maggio.

8) EDGE FESTIVAL 2017 TEATRI OLTRE LE BARRIERE: Edge meeting, Edge wrkshop, performance e mostre: Milano, dal 9 al 14 maggio.

9) Presentazione del libro del prof. Pietro Celo: 19 maggio ore 16 presso la sede OPPI.

10) Conosciamo l'Associazione Sordi «Benefica-Cardano» (di Luma).

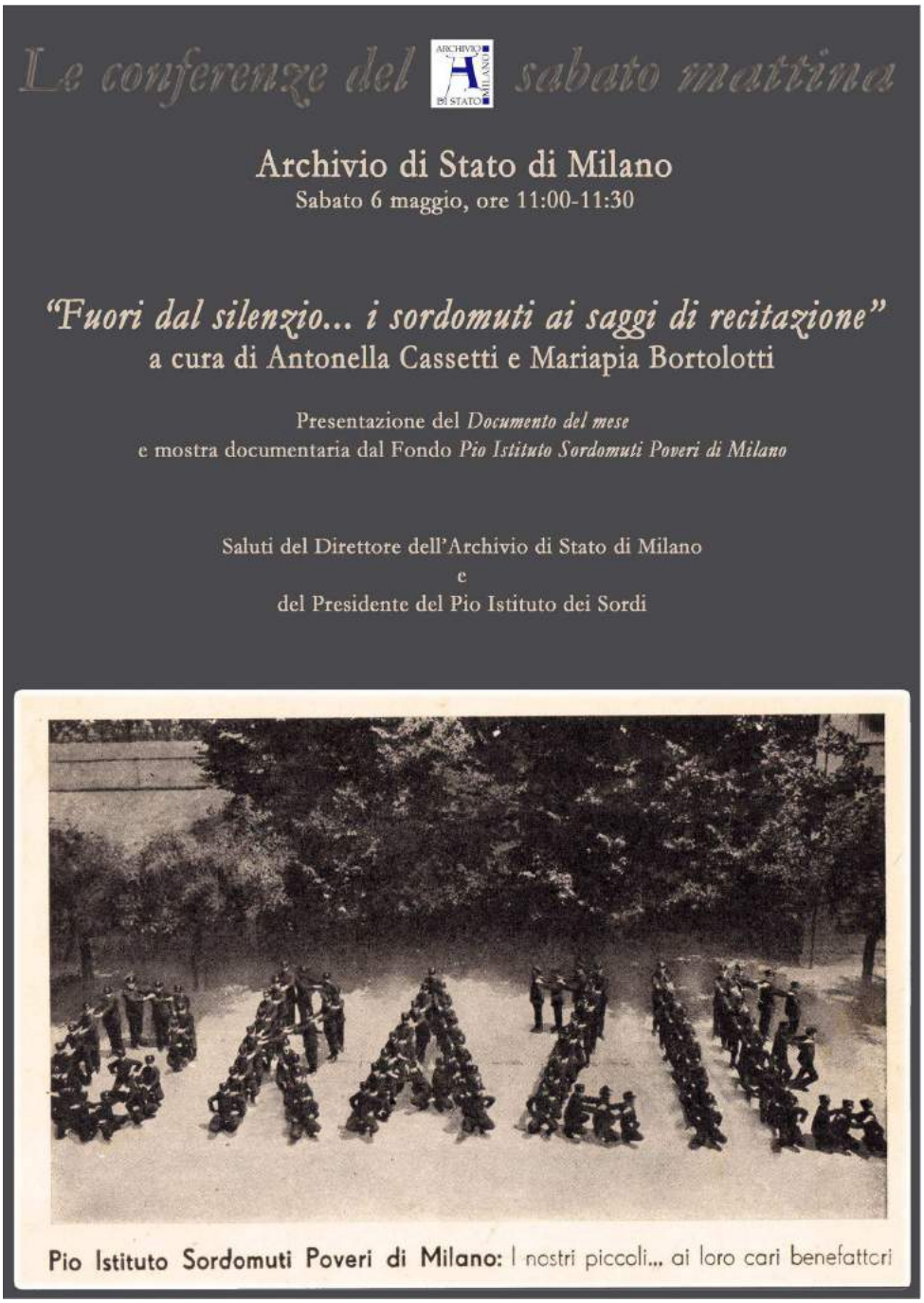
11) Proiezione documentario "Anche agli Dei piace giallo": sabato 20 maggio ore 17 alla Mondadori Megastore di Milano.

12) Si è svolto il II° modulo del Corso teorico pratico di aggiornamento: "Le migliori pratiche nella Riabilitazione del Bambino Sordo".

13) "Mettiti nei miei panni": 6ª edizione. A Piacenza giovedì 4 maggio.

Presentazione documentazione della Fondazione presso l'Archivio di Stato di Milano: sabato 6 maggio ore 11,00.

SABATO 6 MAGGIO alle ore 11,00 presso l'**Archivio di Stato in via Senato 10 a Milano** sarà presentata la documentazione inerente la nostra Fondazione che fu depositata alcuni anni fa presso la Sovraintendenza Archivistica per la Lombardia. L'incontro è aperto al pubblico quindi chiunque volesse può partecipare. A rappresentare la Fondazione sarà presente il Vice-Presidente arch. Daniele Brandolino.



Premio “Giulio Tarra” Edizione 2017.

Pubblichiamo il Bando “Giulio Tarra” invitando a diffonderne la notizia a chiunque possa essere interessato.

MILANO

Centro di ricerca sulle Relazioni Interculturali

UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore

Pio Istituto dei Sordi

OGGETTO: PREMIO DON GIULIO TARRA: RICERCHE E STUDI PER LA SORDITA'
TERZA EDIZIONE

Con la presente sottoponiamo alla Loro attenzione la terza e rinnovata edizione del Premio in oggetto, con preghiera di diffonderla a tutte le persone che Loro ritengano essere interessate.

Il Pio Istituto dei Sordi, in occasione del 160° Anniversario della sua fondazione, in collaborazione con il Centro di Ricerca sulle Relazioni Interculturali dell'Università Cattolica, ha istituito premi annuali, per tre edizioni (2015-2016-2017), intitolati a don Giulio Tarra, figura di spicco del XIX secolo nell'attenzione e cura dei bambini poveri delle campagne e dei sordomuti; premi da destinarsi a Studiosi delle discipline scientifiche ed accademiche (pedagogiche, mediche, linguistiche, psicologiche, sociologiche, storiche, ingegneristiche, informatiche, ecc.), che hanno svolto indagini e prodotto lavori scientifici sul tema della sordità.

In allegato uniamo il bando relativo al premio per l'anno 2017 e il regolamento del bando stesso.

Dott. Silvio Premoli
(Coordinatore Premio don Giulio Tarra)

Milano, marzo 2017

20123 Milano Largo A. Gemelli 1 - telefono +39 02 7234 2209 - fax +39 02 7234 2402 - e-mail relazioni.interculturali@unicatt.it
centridiricerca.unicatt.it/relazioni_interculturali

MILANO

Centro di ricerca sulle Relazioni interculturali

UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore

Pio Istituto dei Sordi

BANDO PER IL "PREMIO DON GIULIO TARRA" ANNO 2017

Il Pio Istituto dei Sordi, ai sensi del suo Statuto, in occasione del 160° anniversario della sua fondazione, in collaborazione con il Centro di Ricerca sulle Relazioni Interculturali dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, ha confermato anche per il corrente anno 2017, il «**Premio don Giulio Tarra: ricerche e studi per la sordità».**

CONDIZIONI DI AMMISSIBILITA'

Sono ammessi a partecipare studiosi italiani e stranieri delle discipline scientifiche ed accademiche (pedagogiche, mediche, linguistiche, psicologiche, sociologiche, storiche, ingegneristiche, informatiche, ecc.) che hanno svolto indagini e prodotto lavori scientifici sul tema della sordità.

Il premio prevede tre sezioni:

1. Monografie.
2. Articoli.
3. Strumenti.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Monografie e curatele di volumi contenenti uno o più capitoli del curatore: sono previsti 3 premi, riservati alle opere inviate dagli Autori o dalle Case Editrici, pubblicate in italiano negli anni dal 2012 al 2016 compresi.
Per ogni opera candidata è necessario l'invio di 5 copie in versione cartacea o pdf/e-book.

Articoli e capitoli di libri: sono previsti 2 premi, riservati ad articoli di almeno sette pagine, pubblicati su riviste scientifiche e a capitoli di libri, di almeno 10 pagine, in lingua italiana o inglese editi negli anni dal 2012 al 2016 compresi, e inviati dagli Autori in 5 copie cartacee o in pdf.

Strumenti didattici: sono previsti 2 premi, riservati a strumenti (libri, app, software, …) pubblicati in lingua italiana, negli anni dal 2012 al 2016 compresi, inviati dagli Autori o dalle Case Editrici in almeno 5 copie cartacee o in pdf.

Ogni autore può inviare un massimo di due opere per categoria e per ogni categoria potrà riceverà al massimo un premio.

Le opere devono pervenire all'indirizzo sotto indicato entro il 31 maggio 2017

«Premio don Giulio Tarra: ricerche e studi per la sordità».

Pio Istituto dei Sordi

20123 Milano Largo A. Gemelli, 1 - telefono +39 02 7234 2209 - fax +39 02 7234 2402 - e-mail relazioni.interculturali@unicatt.it
centridiricerca.unicattit/relazioni_interculturali

Via Giason del Maino, 16
20146 MILANO

Le copie delle opere pervenute saranno donate al Pio Istituto dei Sordi.

CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEI PREMI
I criteri di cui la Commissione terrà conto nell'assegnazione dei premi sono, nell'ordine:

1) Innovatività del contributo.
2) Utilità concreta delle conoscenze emerse dal lavoro di ricerca.

I "Premi" saranno attribuiti secondo il giudizio insindacabile della Commissione valutatrice.

CONSEGNA DEL PREMIO
La consegna dei "Premi" avrà luogo, con una cerimonia pubblica, entro il 15 novembre 2017.
I premi consisteranno in targhe e menzioni.

PER INFORMAZIONI E CHIARIMENTI
Centro di Ricerca per le Relazioni Interculturali dell'Università Cattolica di Milano:

- relazioni.interculturali@unicatt.it
- http://centridiricerca.unicatt.it/relazioni_interculturali
- tel.02-7234.3604

Milano, marzo 2017

MILANO

Centro di ricerca sulle Relazioni interculturali

UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore

Pio Istituto dei Sordi

SCHEDA PARTECIPAZIONE
PREMIO DON GIULIO TARRA: RICERCHE E STUDI PER LA SORDITA'
EDIZIONE 2017

COGNOME E NOME……

INDIRIZZO……

INDIRIZZO E-MAIL……

CONTATTI TELEFONICI: CELL……FISSO……..

OPERA INVIATA……

20123 Milano Largo A. Gemelli 1 - telefono +39 02 7234 2209 - fax +39 02 7234 2402 - e-mail relazioni.interculturali@unicatt.it
centridiricerca.unicatt.it/relazioni_interculturali

1) La Fondazione è anche su Twitter e Instagram.

Twitter

Instagram

Oltre al **Portale Web** ed alla **pagina Facebook,** dall'aprile di quest'anno, la Fondazione è presente anche sui social network **Twitter e Instagram.**

Per collegarsi su Twitter digitare l'indirizzo https://twitter.com/PisMilano oppure @PisMilano.

Per accedere tramite Instagram digitare:
https://www.instagram.com/pioistitutodeisordi

2) Incontri "Durante Noi per il Dopo di Noi".

L'associazione LA NOSTRA COMUNITA', in collaborazione con l'Ass. InCerchio per le persone fragili, organizza un percorso informativo e formativo su strumenti e risorse possibili per progettare DURANTE NOI IL CD DOPO DI NOI.

Gli incontri sono riservati ai genitori e familiari di persone con disabilità in carico all'Associazione LA NOSTRA COMUNITA' e/o residenti nel Municipio 4, il volontariato locale, gli operatori sociali ed educativi del quartiere e del Municipio 4.

Il percorso si compone di tre incontri, di cui uno già realizzato, con questo programma:

· **I incontro: giovedì 27 aprile h 19 - h 21** – RISORSE ASSISTENZIALI E PREVIDENZIALI PER IL DOPO DI NOI, a cura della dott.ssa Daniela Piglia, giurista, Direttore di INCERCHIO e del dr Ignazio De Caro, consulente previdenziale.

SEDE: Sala Concilio della Parrocchia di San Nicolao della Flue, via Dalmazia 11 (I piano) – MILANO

· **II incontro: mercoledì 10 maggio, h 19 – h 21 –** LA LEGGE SUL CD DOPO DI NOI, IL NUOVO ASSETTO DEGLI STRUMENTI ECONOMICI, PATRIMONIALI, ASSICURATIVI

a cura della dottssa Daniela Piglia, Direttore di INCERCHIO, e del sig. Michael Leone, Life Planner

SEDE: il Centro Socio Educativo "Il Mappamondo" via Monte Velino 17 – MILANO

· **III incontro: lunedì 22 maggio, h19 – h 21** – : TRUST, FONDAZIONI, FONDAZIONI DI PARTECIPAZIONE,

a cura della dott.ssa Daniela Piglia e dell'Avvocato Davide Bloise, Consigliere di INCERCHIO.

SEDE: il Centro Socio Educativo " Il Mappamondo" via Monte Velino 17 - Milano

Per maggiori informazioni scrivere info@lanostracomunita.it o a info@associazioneincerchio.com

PER CONSULENZE ED INCONTRI SULLA PROGETTAZIONE DEL DOPO DI NOI DURANTE NOI, contattare Associazione inCerchio Via Giasone del Maino n° 16, 20146 Milano

Tel: 349 8310372/ 340 3807239

Mail: legale@associazioneincerchio.com / psicosociale@associazioneincerchio.com

3) Corso "A sostegno della persona fragile" - II edizione (Varese).

A VARESE NUOVO PERCORSO DI FORMAZIONE sulla PROTEZIONE GIURIDICA DELLE PERSONE CON FRAGILITA' RIVOLTO A FAMILIARI, VOLONTARI, OPERATORI DEL COMPARTO SOCIO ASSISTENZIALE.

Dopo il successo della Iª edizione, ad inizio anno, si svolgerà a **maggio a Varese** nuovo Corso di formazione sulla protezione giuridica delle persone fragili, intitolato "A SOSTEGNO DELLA PERSONA FRAGILE", organizzato dall'Ass. InCerchio in collaborazione con la Fondazione Pio Istituto dei Sordi ed il CESVOV, Centro Servizi Volontariato di Varese.

Il programma prevede tre incontri in orario pomeridiano, di tre ore ciascuno (h. 14,00 – 17,00):

martedì 16, 23 e 30 maggio, presso aula formativa del CESVOV – via Brambilla, 15 – Varese

I docenti, esperti dell'associazione InCERCHIO di Milano, analizzeranno la disciplina della protezione giuridica nel ns ordinamento, gli aspetti procedurali e quelli gestionali dell'amministrazione di sostegno in particolare; presenteranno inoltre i necessari strumenti relazionali, che soli consentono di mettersi veramente a servizio e sostegno della persona fragile.

Il corso, che si aprirà con i saluti e la presentazione del Presidente della Fondazione Pio Istituto dei Sordi **dott. Daniele Donzelli** e del Direttore del CESVOV **dott. Ampollini**, si concluderà con gli interventi del Direttore del PIO ISTITUTO DEI SORDI **dott. Cattaneo**, del Presidente di ANFFAS Varese **dott. Paolo Bano** e del Presidente di UNEBA Varese **dott. Marco Petrillo**, che insieme al dott. Ampollini e alla **dott.ssa Daniela Piglia** di InCERCHIO, faranno il punto su servizi, bisogni e criticità in materia di protezione giuridica sul territorio di Varese.

Il corso è rivolto ai familiari, volontari e operatori interessati, e la partecipazione è gratuita.

Per partecipare è necessario iscriversi entro il 12 maggio 2017 accedendo al sito www.cesvov.it

Per maggiori informazioni: **Area formazione Cesvov** - formazione@cesvov.it - tel: 0332-835826

Associazione InCerchio per le Persone Fragili

dott.ssa Daniela Piglia: legale@associazioneincerchio.com - mob: 340-3807239

4) A.F.A. Cantù: Convegno "35 anni di A.F.A., progettando il futuro", domenica 14 maggio.

5) Programmazione cinematografica con SOTTOTITOLI al Centro Asteria di Milano.

Ricordiamo che prosegue la programmazione cinematografica del Centro Asteria (Piazzale Francesco Carrara 17 a Milano – Zona Famagosta), in collaborazione con il **Pio Istituto dei Sordi**. Ricordiamo che le proiezioni ***(tutte con sottotitolazione)*** verranno effettuate di **martedì 9, 16 e 23 maggio alle ore 15,00 ed alle ore 20,45**. **Per info:** Centro Culturale Asteria, tel. 02-8460919 **www.centroasteria.it** / ***e-mail:*** **cultura@centroasteria.it**

6) “8 Segni di Culture”: Un cartellone di appuntamenti sull'incontro fra popoli e culture.

Ritornano per il secondo anno i "Segni" di MPDFonlus. Dopo l'edizione 2016 tutta dedicata all'arte, con **9 Segni d'Arte**, quest'anno la onlus propone un cartellone di appuntamenti che affrontano il tema della migrazione e della convivenza e scambio con minoranze culturali dal punto di vista artistico, antropologico, pedagogico e sociale.

8 Segni di Culture è un programma nazionale di laboratori, seminari e visite guidate accessibili organizzato da cinque partner operanti in settori diversi della cultura sorda e udente che si svolgerà dal 22 aprile al 28 maggio in 6 città diverse del nord, centro e sud Italia: Siena, Messina, Firenze, Roma, Milano, Messina. Grande novità di quest'anno: alcuni degli appuntamenti saranno rivolti ad un pubblico bambino. I partner coinvolti per questa edizione sono: MPDFonlus, associazione capofila; Compagnia Teatrale Ciclope, fondata nel 1976 da Rosaria Giuranna, direttrice artistica e attrice sino al 2001, a cui è succeduto Angelo Quattrocchi, dal 2013 è guidata da Fabio Giuranna. Costituita da attori sordi e udenti, lavora per la promozione della Lingua dei Segni italiana e della cultura sorda; Il Treno soc. coop. soc.le onlus cooperativa sociale integrata fondata nel 2005 da un gruppo di persone sorde e udenti impegnate nel campo educativo e ludico per offrire occasioni divertenti e di socializzazione per bambini sordi e udenti, proporre il gioco come strumento di incontro con l’altro e promuovere il piacere della lettura; Oppi, ente senza scopo di lucro, dal 1965 promuove la formazione di insegnanti e operatori professionali. Dal 2000 impegnata anche nella formazione delle persone sorde e delle professionalità inerenti la comunità dei segnanti; La Grande Fabbrica delle Parole, laboratorio inclusivo di scrittura creativa per le scuole elementari e medie,

primo progetto in Italia a ispirarsi a '826 Valencia', dal 2009 si rivolge in particolare a classi a rischio di marginalizzazione culturale.

Il primo appuntamento è previsto per il 22 aprile a Messina con la Compagnia Teatrale Ciclope.

L'intero programma, che ha ricevuto il patrocinio del **Pio Istituto per Sordi**, sarà disponibile online a breve su http://www.mpdfonlus.com/it/Le-attivit%C3%A0/8-Segni-di-Culture-466. Per maggiori informazioni: info@mpdfonlus.com.

7) "No Barriere alla Comunicazione": visita guidata Piazza Gae Aulenti, mercoledì 10 maggio.

8) EDGE FESTIVAL 2017 TEATRI OLTRE LE BARRIERE: Edge meeting, Edge wrkshop, performance e mostre: Milano, dal 9 al 14 maggio.

Ritorna l'Edge Festival rassegna di Teatro d'Arte Sociale, diretta dal CETEC in rete con realtà a livello territoriale, nazionale ed europeo. Un'edizione "al femminile" per spettacoli e temi, fortemente voluta OLTRE LE BARRIERE, barriere di ogni genere teatrale, sociale e umano.

Grazie alla collaborazione di Martina Gerosa, della **Fondazione Pio Istituto dei Sordi**, dell'Associazione Passin, della cooperativa Accaparlante di Bologna, Pacta. dei Teatri, il PACTA Salone di via Ulisse Dini 7, primo teatro della Città Metropolitana, si rivela Spazio idoneo del Municipio 5 alla presentazione di spettacoli fruibili anche da un pubblico con disabilità sensoriali della vista e dell'udito, spettacoli dei teatri delle diversità quelli dell' EDGE FESTIVAL prodotti da artisti e realtà impegnate da anni nei luoghi di confine.

Il programma 2017 vede due debutti nazionali, LE SEDIE della compagnia CETEC Dentro/Fuori San Vittore e SOROLL DE TELERS di ArteScena di Cardedeu - Barcellona, Spagna, "Lezioni di Astronomia", uno spettacolo di repertorio del CETEC dedicato all' autismo che narra l' incontro e l' amicizia solidale fra un giovane migrante e Lisa, astronoma autistica, spettacoli sottotitolati e resi accessibili anche a un pubblico di non vedenti, conferenze spettacoli e workshop diretti dalle compagnie e da pedagoghi ospiti.

Venerdì 12 maggio alle ore 19,00 il **Laboratorio del Silenzio** presso il Cortile PACTA Salone. Il Laboratorio del Silenzio è un gruppo teatrale integrato di giovani sordi ed udenti diretto da Serena Crocco.

Un prologo nel carcere di San Vittore, un epilogo finale del Laboratorio Silenzio domenica pomeriggio 14 maggio dalle ore 16,00 nel Parco Agricolo del Ticinello presso Cascina Campazzo con eventi e performance a cura di artisti e musicisti Edge Network.

Ogni giorno della durata della manifestazione all'ingresso del teatro sarà possibile anche visitare la mostra fotografica "Voci dal silenzio" realizzata dal fotografo veronese con disabilità uditive Giacomo Albertini con fotografie di alcune persone sorde. Il fotografo Albertini con il progetto denominato "***Voci dal silenzio***" vuole presentare le foto dei sordi che "parlano" con la LIS e dimostrare la differente interpretazione di ogni persona, come succede abitualmente con gli udenti per il tono ed il timbro vocale. Albertini vuol far notare la differenza nel modo di interpretare la lingua con le mani e con le espressioni facciali, perché la LIS non è solo "parlata" con le mani ma anche con i movimenti della faccia. Durante la mostra si devono indossare le cuffie antirumore per potersi immedesimare con la persona sorda e per creare il silenzio mentre si guardano le fotografie. La mostra fotografica sarà esposta anche ad ottobre presso il Centro Culturale Asteria di Milano in occasione del Raduno della squadra nazionale italiana di volley femminile sorda.

Nel cortile del PACTA Salone durante la settimana, con il CETEC Dentro/Fuori San Vittore, teatro cibo e cultura con Ape Shakespeare To Bee or not To Bee che, come già aveva fatto a Capodanno nello stesso spazio, offrirà ai partecipanti del Festival Merende ed Happy Hour popolari e a prezzi "accessibili" con la prima ape car di Teatro e Cibo di Strada, gestita dagli attori e cuochi dalla Compagnia del carcere milanese. A supporto del progetto la Fondazione Cariplo.

EDGE FESTIVAL 2017 TEATRI OLTRE LE BARRIERE proseguirà nei prossimi anni con la direzione artistica di Donatella Massimilla, la collaborazione di una Rete sempre più allargata di realtà territoriali caratterizzando il PACTA Salone diretto da Pacta dei Teatri come uno degli spazi più accessibile e di inclusione sociale della città di Milano.

Per info: organizzazione.cetecedge@gmail.com

CETEC Onlus - Cooperativa sociale a.r.l - Via Niccolini, 27 - 20154 Milano

9) Presentazione del libro del prof. Pietro Celo: venerdì 19 maggio 2017 alle ore 16,00 presso la sede di OPPI a Milano.

Comunichiamo che venerdì 19 maggio 2017 alle ore 16,00 presso la sede di OPPI a Milano in Via Console Marcello 20, si terrà la presentazione del libro intitolato "*Segnati questa ricetta!*" del **Prof. Pietro Celo**, professore a contratto di Lingua dei Segni presso la Scuola di Lingue e Letterature, Traduzione e Interpretazione di Forlì, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna. Il volume è stato realizzato anche con il **Patrocinio della Fondazione Pio Istituto dei Sordi**.

10) Conosciamo l'Associazione Sordi «Benefica-Cardano» (di Luma).

Credo che oggigiorno pochi sordi abbiano conoscenza di cosa è attualmente e quali sono state in passato le funzioni originarie della Associazione Sordi «Benefica - Cardano», e ritengo opportuno suggerire un ripasso a quei pochi anziani che ne hanno conservata memoria, e dare notizia a tutti gli altri lettori della storia di quella che fu la prima Associazione di sordi nata in Italia e di cui, il 13 aprile 2014, si era celebrato all'ENS di Milano il 140° genetliaco.
L'emblema dell'associazione riporta due stemmi: il primo stemma è quello della "Girolamo Cardano", nata nel 1876 come Società di Mutuo Soccorso, che poi adottò il nome del medico e filosofo Cardano, il quale ebbe un ruolo eminente per favorire l'istruzione dei sordomuti. Il secondo

stemma è quello dell'«Associazione Benefica Cattolica Sordoparlanti», nata il 21 gennaio 1895, con promotore Mons. Casanova, del Pio Istituto Sordomuti.
Le due associazioni, pur avendo gli stessi fini di Cassa Mutua per i sordomuti del tempo, per dare qualche forma assistenziale ai sordomuti lavoratori, erano in contrapposizione per motivi non ben definiti, anche se intuibili per di più ambedue le associazioni di "mutuo soccorso, dal 1928 vivevano sotto lo stesso tetto, nella "Casa del Sordoparlante", funzionante dal 1928 in via Boscovich. 38, per cui si addivenne nel 1954 a un memorabile "Patto di Milano" e alla fusione delle due associazioni mutualistiche in una sola organizzazione: Ecco cosa scriveva il Coordinatore ***Osvaldo Zavattaro***, a fine novembre 1953:
«***Cari consoci,***
ho il piacere di comunicarVi che la Commissione, composta dai signori Rubino, Monti e Massironi, da Voi nominata all'Asssemblea della Associazione "G Cardano del 15 novembre 1953, con l'incarico di procedere in uno con la Commissione dell'Associazione Benefica Sordoparlanti, all'unificazione di queste due Associazioni mutualistiche, ha terminato i suoi lavori.
L'unificazione è ora una realtà. La nuova Associazione che ne è sorta porta la seguente denominazione: "Associazione Benefica Sordoparlanti Gerolamo Cardano"…
E' stato pure formato il nuovo Statuto Sociale, in base al quale i diritti di voi tutti, maturati nel periodo della Vostra permanenza nelle file della ex Associazione G.Cardano, sono interamente salvaguardati. Inoltre dal 1° luglio, per via di una particolare concessione dell'Ente Nazionale Sordomuti, la nostra nuova Associazione assume la gestione della Cassa Mutua dello stesso Ente per la Provincia di Milano.
I Soci residenti in altre Province verranno gradualmente passati alle Casse Mutue ENS esistenti in dette province, col godimento di tutti i diritti già acquisiti e degli stessi benefici fissati dall'ENS per le dette Casse Mutue.
La nuova Associazione "Benefica-Cardano sarà retta dai nove membri del C.D. della ex "Benefica", cui si affiancheranno i tre della ex Commissione "G.Cardano", in via provvisoria fino alla fine del 1956, dopo di che verranno indette le elezioni generali per la formazione del nuovo C.D.
E con un reverente pensiero alle due bandiere, quella della prima Associazione d'Italia, la nostra vecchia ex "Cardano" e quella della consorella non meno gloriosa, ex "Benefica", ora spiritualmente diventate una sola sventolante e solenne e definitiva conferma di quella unità dei silenti italiani che ha permesso l'istituzione dell'Ente Nazionale Sordomuti, mi è grato, cari Amici, porgervi affettuosi e cari saluti.

Osvaldo Zavattaro»

Primo incontro prospettico fra le due più antiche Istituzioni “pro sordi” d’Italia

Giovedì13 aprile 2017 si è tenuto, dalle ore 14 alle 16, nei locali della Associazione Sordi “Benefica-Cardano”, il primo incontro che può essere definito “prospettico” (cioè elaborazione di una possibile prospettiva) tra la prima “Società di Mutuo Soccorso per Sordomuti”, fondata nel 1876, e i dirigenti della Fondazione “Pio Istituto dei Sordi”, fondato dal Conte Paolo Taverna e dal diacono Giulio Tarra nel 1853.

All’incontro, per l’associazione “Benefica Cardano”, hanno presenziato il presidente Guido Giovanetti e il consigliere segretario Marco Luè. Mentre per la Fondazione “Pio Istituto dei sordi”, sono intervenuti il presidente Daniele Donzelli, il vice presidente Daniele Brandolino e il direttore

Stefano Cattaneo-Era presente un'interprete di Lingua dei Segni, Giulia, per semplificare la comunicazione fra sordi e udenti-

Il presidente Giovanetti, dà inizio ai lavori di quell'incontro, illustrando in sintesi la storia della "Benefica-Cardano", e precisando poi che il segretario, Luè, ha insistito a voler chiarire, con la Fondazione, il ruolo che dovrebbe avere assunto la Biblioteca storica, di cui molti di quei volumi erano stati forniti in gestione e custodia alla stessa associazione al tempo in cui il Pio Istituto cessò di essere una scuola per sordi, ma non si hanno dati sui termini di quella gestione/custodia, e oggi il segretario Luè, studioso e storiografo, si sente inadeguato, da solo, a svolgere quel compito gravoso senza poter disporre di aiuto e supporto da parte di altri, sebbene la funzione attuale della "Benefica-Cardano" sia in sintonia con gli stessi scopi associativi dell'Ente Nazionale Sordi Provinciale, per cui si vorrebbe valutare la possibilità di un'eventuale collaborazione con la Fondazione "Pio Istituto dei Sordi".

Il Presidente della Fondazione, Donzelli, fa presente di aver aderito di buon grado all'invito espresso di partecipare a quell'incontro, e auspica non volere degli "scontri" ideologici, ma anzi auspica l'evoluzione culturale della Biblioteca storica, per metterla a disposizione degli studiosi e degli studenti universitari interessati a conoscere quei testi. Questo primo incontro può essere utile per chiarire la situazione, tenuto conto che il nostro personale impegno è limitato nel tempo, ma le nostre associazioni, ambedue molto antiche, deve proseguire in futuro.

Stefano Cattaneo rimarca che il 5 marzo 2002, già passati 15 anni, c'era stato da parte del Pio Istituto dei Sordi l'Atto di cessione dell'immobile de Via Boscovich, 38, dal Pio Istituto allora presieduto da Romano Gaspari, all'ENS, con firma congiunta di Gaspari e della presidente ENS del tempo, Ida Collu. Era sott'inteso che si sarebbero fatti programmi con il Pio Istituto, ma purtroppo tali programmi comuni non ci sono stati. Ma si potrebbe ripartire da ora, dando innanzi tutto adeguate informazioni, non solo ai sordi, ma a tutti coloro che potrebbero essere interessati, Il vostro Consigliere e segretario, Luè. Potrebbe predisporre dei comunicati-stampa periodici, da fare stampare sul periodico "Giulio Tarra", e predisporre delle manifestazioni comuni.

Questo primo incontro è ritenuto utile e positivo, ma occorre ora mettere in pratica quanto prospettato, e con questa intesa ci si accomiata, con scambio di auguri di Buona Pasqua.

Il segretario verbalizzante
(Marco Lué)

Il presidente
(Guido Giovanetti)

Inviate in Biblioteca le vostre Tesi di Laurea

La Biblioteca "Benefica-Cardano" di Milano conserva oltre 3 mila opere letterarie sulla storia dei Sordi, suddivise in dodici settori. Il settore più significativo crediamo sia quello che raccoglie le tesi di laurea, in genere degli stessi sordi laureati, ma anche di ricercatori e audiologi udenti. Le tesi attualmente in dotazione alla Biblioteca sono solo 21 ed è un peccato, poiché la Biblioteca storica conserva per i posteri le opere importanti e ***quindi invitiamo gli studenti che hanno preparato la loro tesi*** (e anche i già dottori che la tesi magari l'hanno messa in un cassetto e dimenticata colà) a fare pervenire alla Biblioteca storica (via Boscovich, 38 – 20124 Milano) ***a inviarci il loro elaborato*** per metterlo a disposizione, per la sola consultazione, degli studiosi.

L'elaborato finale è l'esito di un percorso formativo e umano che prende avvio nel momento stesso in cui lo studente decide di iscriversi al corso di laurea.

11) Proiezione documentario "Anche agli Dei piace giallo": sabato 20 maggio ore 17 alla Mondadori Megastore di Milano.

12) Si è svolto il IIº modulo del Corso teorico pratico di aggiornamento: "Le migliori pratiche nella Riabilitazione del Bambino Sordo".

Nei giorni 28 e 29 aprile presso la sede dell'**OPPI** (via Console Marcello 20 Milano) si è svolto il ***IIº Modulo – Impiego della musica nella riabilitazione del bambino sordo*** - del Corso di aggiornamento "Le migliore pratiche nella riabilitazione del bambino sordo" organizzato dalla Associazione Onlus "Suoni e immagini per vivere" in collaborazione con il Pio Istituto dei Sordi di Milano. Il corso ha trattato le problematiche relative alla riabilitazione del bambino sordo figlio di genitori stranieri. L'approccio sistemico del corso ha consentito di affrontare i molteplici aspetti -

sociali, culturali, psicologici, medici, audiologici, protesico-abilitativi- di un processo abilitativo particolarmente complesso ma allo stesso tempo ricco di spunti e riflessioni e di soluzioni operative comunque valide in un mondo sempre più globalizzato.

13) “Mettiti nei miei panni”: 6ª edizione. A Piacenza giovedì 4 maggio.

METTITI nei miei PANNI

6^ edizione 2017

Martedì 2 maggio 2017 dalle ore 9:00 alle 16:00
Università Cattolica del Sacro Cuore
Largo Gemelli 1, **MILANO**

NOVITA' 2017
Giovedì 4 maggio 2017 dalle ore 9:00 alle 14:00
Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Emilia Parmense 84, **PIACENZA**

Grazie al successo riscontrato nelle precedenti edizioni, anche quest'anno il Servizio Integrazione Studenti con Disabilità dell'Università Cattolica del Sacro Cuore propone questa importante **giornata di sensibilizzazione** sulle tematiche della disabilità aperta a tutta la popolazione accademica: METTITI NEI MIEI PANNI, per la prima volta organizzata anche nella sede di Piacenza.

Dalle 9.00 verranno proposte **attività di role taking non-stop**: simulazione di limitazione visiva e motoria all'interno dei chiostri universitari e possibilità di partecipare ad un'attività laboratoriale per sperimentare le problematiche relative ai deficit uditivi, il tutto grazie alla collaborazione di volontari e studenti con disabilità

Le simulazioni durano circa 15 minuti e non c'è bisogno di prenotazione.

L'iniziativa è stata finanziata, per il 2017, utilizzando il fondo per studenti disabili dell'Università Cattolica del Sacro Cuore

5X1000

Dal 1993 porta armonia dove c'é bisogno

SOSTIENICI CON IL TUO

5xmille

CODICE FISCALE **10860990158**

Servizi socio-sanitari, assistenziali ed educativi a famiglie, anziani, adulti e minori, persone con disabilità.

spazioapertoservizi.org

Sostienici con il tuo 5x1000

Dona a Spazio Aperto Servizi il tuo 5x1000 **inserisci il codice fiscale 10860990158** e firma su 730, unico o Modello CU nello spazio dedicato al sostegno delle **organizzazioni non lucrative di utilità sociale** e segui le istruzioni relative a seconda delle tue modalità di dichiarazione dei redditi.

FIADDA onlus

Famiglie Italiane Associate per la Difesa dei Diritti degli Audiolesi

La promozione del nostro 5x1000
"Ascoltami e parla con me"
Fiadda Roma Onlus -
Codice Fiscale 96328850589

Per sostenere la ricerca sulla Sordità

Destina il tuo 5 per mille alla

Fondazione Audiologica Varese onlus

C.F. 95051160125

http://www.audiologia.it

fondazione franco verga c.o.i.

Da più di 50 anni la **Fondazione Franco Verga** aiuta gratuitamente le persone che vengono in Italia da altri paesi.

Ci vuoi aiutare?

Puoi donare, se dichiari i tuoi redditi, il **5x1000**

Segnando il codice fiscale

04163040159

Fondazione Franco Verga-C.O.I.
Associazione di Promozione Sociale,
Centro orientamento immigrati, rifugiati e Italiani all'estero.
Via Anfiteatro 14 - 20121, Milano. Tel.02866981194. Fax. 02864600052
E-mail: info@fondazioneverga.org ; www.fondazioneverga.org

Dona il tuo 5×1000 per sostenere la Fondazione ASPHI onlus

Dona il tuo 5×1000 per sostenere la Fondazione ASPHI onlus, che dal 1980 si occupa di tecnologie digitali per migliorare la qualità della vita delle persone con disabilità e degli anziani.

Nel 2016 oltre 15 mila persone hanno usufruito dei nostri servizi. Sono persone disabili, operatori e famigliari appartenenti alle diverse disabilità: visiva, uditiva, motoria, mentale, autismo, dislessia e anziani.

Nel 2017 organizziamo anche la mostra-convegno nazionale *Handimatica*, luogo di presentazione dei nuovi ausili digitali, di incontri e di scambio di esperienze.

Per questo chiediamo di donarci il tuo 5×1000 nella prossima dichiarazione dei redditi è facile e non costa nulla **CF 9123 222 0375**.

A tutela della Sua privacy (ai sensi del D. Lgs 196/2003), se il Suo nominativo fosse stato inserito nella lista erroneamente o se non desiderasse ricevere più la nostra newsletter, potrà richiedere l'immediata rimozione del suo nominativo semplicemente rispondendo a questa e-mail e mettendo CANCELLA nell'oggetto.

Sede legale: Via Giasone del Maino, 16 - 20146 Milano - Tel: 02.48017296 - Fax: 02.48023022
E-mail: urp@pioistitutodeisordi.org - Portale Web: www.pioistitutodeisordi.org