

TEATRONAZIONALE

TEATRO
STABILE
TORINO



ELISIR

STAGIONE 2026-2027 - SPETTACOLI ACCESSIBILI

13-18 ottobre 2026

TEATRO GOBETTI

LU SANTO JULLÀRE FRANÇESCO

di Dario Fo e Franca Rame, interpretato e diretto da Matthias Martelli

20-22 novembre 2026

TEATRO GOBETTI

I FIGLI DELLA FRETTOLOSA

testo e regia Gianfranco Berardi e Gabriella Casolari

8-13 dicembre 2026

TEATRO CARIGNANO

MADRE COURAGE E I SUOI FIGLI

di Bertolt Brecht, regia Leo Muscato

26-31 gennaio 2027

TEATRO CARIGNANO

SE QUESTO È UN UOMO

dall'opera di Primo Levi, uno spettacolo di Valter Malosti

23-28 febbraio 2027

TEATRO GOBETTI

L'INSERZIONE

di Natalia Ginzburg, regia Leonardo Lidi

17-21 marzo 2027

TEATRO GOBETTI

FINALE DI PARTITA

di Samuel Becket, regia Gabriele Russo

13-16 maggio 2027

FONDERIE LIMONE

**RESTEREMO PER SEMPRE QUI BUONE
AD ASPETTARTI**

di Diego Pleuteri, regia Leonardo Lidi

19-23 maggio 2027

TEATRO CARIGNANO

AMLETO

di William Shakespeare, regia Leonardo Lidi

ABBONAMENTO ACCESSIBILE

5 spettacoli a scelta

tra i titoli accessibili € 75,00* (solo su prenotazione e in biglietteria)

BIGLIETTI RECITE ACCESSIBILI

Le persone con disabilità hanno diritto per tutti gli spettacoli in programma all'ingresso ridotto accessibile e l'eventuale accompagnatore, in caso di necessità, ha diritto al biglietto omaggio.

Teatro Carignano

ridotto accessibile € 31,00*

under 25/over 65 € 17,00*

under 18 € 12,00

Teatro Gobetti/Fonderie Limone

ridotto accessibile € 21,00*

under 25/over 65 € 15,00*

under 18 € 12,00

**La riduzione è applicabile a persone con invalidità o disabilità certificata pari o superiore al 66%*

Per maggiori informazioni

accessibilita@teatrostabiletorino.it - 011 5169460

www.teatrostabiletorino.it/accessibilita

È richiesta la prenotazione anticipata, contattando direttamente la biglietteria e segnalando l'eventuale presenza di carrozzine o cani guida

biglietteria@teatrostabiletorino.it - 011 5169555

